

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области основная общеобразовательная школа с. Жигули
муниципального района Ставропольский Самарской области**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
гуманитарного цикла
Протокол №1
от 27.08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБОУ ООШ с.Жигули
от 31.08.2020 г. № 65-од

Директор: Е.В. Исакова

**Рабочая программа
по русскому языку
(5 - 9 классы)**

Составила: Шевченко И.В.,
учитель русского языка и
литературы I категории .

2020 год

Русский язык. 5 класс.
Планируемые результаты.

Предметные результаты обучения

культура речи и речевая деятельность:

знать:

характерные признаки разных стилей речи.

уметь:

находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения.
извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного художественного текста, воспринимаемого на слух;

выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
разбивать несложный текст на смысловые части и составлять простой план;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

правильно расставлять логические ударения, паузы;

выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя, других учащихся; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты (объём 70-90 слов) разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

создавать несложные письменные высказывания разных типов речи;

составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

делить текст на абзацы;

писать небольшие по объёму тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);

пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

знать:

отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила

уметь:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;

различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков и объяснения написания слова;

правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом;

проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

находить в художественном тексте явления звукописи;

правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове;
работать с орфоэпическим словарем;

графика:

уметь:

правильно произносить названия букв русского алфавита;
свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

знать:

морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне;
беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу;
иметь представление о нулевой аффиксации.

уметь:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.

лексикология и фразеология:

знать:

понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов;

уметь:

пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
распределять слова на тематические группы;
употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
различать прямое и переносное значение слов;
отличать омонимы от многозначных слов;
находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
распределять слова по тематическим группам;
употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
различать прямое и переносное значение слов;
отличать омонимы от многозначных слов;
подбирать синонимы и антонимы;
выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

знать:

морфологические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола, наречия их синтаксическую роль в предложении; типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета; род, число, падеж, суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным; грамматические особенности кратких прилагательных; порядок оформления морфологического разбора имени существительного, имени прилагательного, глагола;

уметь:

дифференцировать понятия «живое -мертвое» и гр. Категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес; различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение;

правильно указывать морфологические признаки;

уметь изменять изученные части речи;

орфография:**знать:**

принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы

уметь:

находить орфограммы в морфемах;

группировать слова по видам орфограмм;

владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в начальной школе и 5 классе;

самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:**знать:**

виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением;

уметь:

выделять словосочетания в предложении;

определять главное и зависимое слово;

составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

выделять основы предложений с двумя главными членами;

характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Личностные универсальные учебные действия**Ученик научится:**

Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.

Понимать значение русского языка в процессе получения школьного образования.

Различать основные нравственно-эстетические понятия.

Выражать положительное отношение к процессу познания.

Ученик получит возможность научиться:

Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.

Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.

Оценивать свои и чужие поступки.

Регулятивные универсальные учебные действия**Ученик научится:**

Удерживать цель деятельности до получения её результата.

Анализу достижения цели.

Ученик получит возможность научиться:

Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;

понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из его частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям);

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

Ученик получит возможность научиться:

ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

первоначальному умению смыслового восприятия текста;

проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Восприятие высказывания.

Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

Анализ текста.

Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Воспроизведение текста.

Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

Создание текста.

Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному началу или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

Совершенствование текста.

Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с

описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания.

исправлять речевые и грамматические ошибки.

Содержание.

РЕЧЬ

Язык и речь. Виды речи (устная и письменная). Функционально- смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты устные и письменные.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного), языка художественной литературы.

Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалог.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу.

Информационная переработка текста.

Овладение нормами речевого/неречевого поведения в различных ситуациях.

ЯЗЫК

Общие сведения о языке.

Русский язык – язык русского народа, государственный язык Российской Федерации.

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Слог. Ударение, его смыслоразличительная роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

ГРАФИКА

Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Соотношение звука и буквы.

МОРФЕМИКА (состав слова) и словообразование

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

МОРФОЛОГИЯ

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол).

СИНТАКСИС

Единицы синтаксиса русского языка.

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Структурные типы простых предложений (распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры). Однородные члены предложения; обращение.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.

Способы передачи чужой речи.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм.

Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Орфография.

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Безударные проверяемые гласные в корне слова. Непроверяемые гласные и согласные. Проверяемые согласные в корне слова. Непроизносимые согласные в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные Ъ и Ь. Раздельное написание предлогов с другими словами. Употребление Ь на конце существительных после шипящих. Употребление Ь для обозначения мягкости согласных.

Гласные и согласные в приставках, кроме приставок на З(С.) Буквы З и С на конце приставок. Буквы О-А в корне –лаг-, -лож-. Буквы О-А в корне – раст-, -ращ-, -рос-. Буквы Ё-О после шипящих в корне слова. Буквы И-Ы после Ц. Большая буква и кавычки в именах собственных. Буквы Е и И в окончаниях имён существительных. О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных и прилагательных. Безударные гласные в окончаниях имён прилагательных. Краткие прилагательные с основой на шипящую. НЕ с глаголами. Мягкий знак после шипящих в неопределённой форме глаголов и во 2-м л., ед.ч.. -тся и –ться в глаголах. Буквы Е и И в корнях с чередованием. Буквы Е и И в окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

Пунктуация.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения. Запятая при однородных членах предложения. Запятая и восклицательный знак при обращении. Запятая в сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

№ п/п	Тема	Количе ство часов
1	ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ	3
2	ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ	26
3	СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	37
4	ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	15
5	ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	10
6	МОРФЕМИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	20
7	МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (13 ч) ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (8 ч.) ГЛАГОЛ (15)	36
8	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ	6
	ИТОГО	153

Планируемые результаты

Предметные результаты обучения.

речевая деятельность:

знать:

понятия *язык, национальный язык*; роль русского языка в жизни человека, необходимость его изучения; государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

понятия: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения)

основные единицы языка, их признаков;

основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

аудирование, чтение, письмо:

уметь:

различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

лексикология и фразеология:

знать:

исконно русские, заимствованные, общеупотребительные слова,

профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы; нейтральные и стилистически окрашенные слова; устаревшие слова, неологизмы, фразеологизмы, *крылатые выражения*;

виды словарей;

уметь:

пользоваться разными видами словарей; различать лексику с точки зрения употребления и происхождения;

уместно использовать лексику в устной и письменной речи;

делать лексический анализ слова;

морфемика:**знать:**

теоретический материал по словообразованию;

основные способы образования слов в русском языке;

понятия - этимология и этимологический разбор слов.

правила правописания чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-гар*, *-кос-кас*; гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные; соединительных гласных *о* и *е*;

уметь:

согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени со сложносокращёнными словами;

морфология и орфография:**знать:**

склонение существительных на *-мя*; несклоняемые существительные; словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов;

числительные количественные и порядковые; простые и составные; склонение количественных числительных; правила правописания гласных в падежных окончаниях числительных; буквы *ь* в середине и на конце числительных; слитного и раздельного написания числительных;

разряды прилагательных (качественные, относительные и притяжательные); степени сравнения прилагательных;

разряды местоимений; склонение местоимений; роль местоимений;

правила правописания гласных в суффиксах *-ова (ть)*, *-ева (ть)* и *-ыва (ть)*, *-ива (ть)*; НЕ с существительными, прилагательными, местоимениями, глаголами; гласных в суффиксах существительных и прилагательных: *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок (-ек)*, *-онк*, *-онок*; согласных *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (щик)*; гласных и согласных в суффиксах *-ан- (-ян-)*, *-ин-*, *-онн- (-енн-)* в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к* и *-ск*.

правила слитного и дефисного написания сложных прилагательных;

правила раздельного написания предлогов с местоимениями; буквы *н* в личных местоимениях третьего лица после предлогов; образования неопределённых местоимений; постановки дефиса в неопределённых местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*; слитного и раздельного написания *не* и *ни* в отрицательных местоимениях;

переходные и непереходные глаголы; изъявительное, условное и повелительное наклонения; разноспрягаемые глаголы; безличные глаголы;

правила написания буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении; раздельного написания частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении;

синтаксическую и текстообразующую роль имён числительных, существительных, прилагательных, местоимений, глагола в предложении;

уметь:

правильно образовывать степени сравнения прилагательных; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества);

употреблять в речи имена прилагательные в переносном значении;

употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое* - *трое*, *оба* - *обе* в сочетании с существительными;

выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного;

находить изученные орфограммы в морфемах;

группировать слова по видам орфограмм;

владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические

обозначения;

правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода;

определять значения суффиксов имён существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное)

правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 - 6 классах;

употреблять в глаголах формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму (инфинитив) в значении разных наклонений;

самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

уметь:

делать синтаксический разбор предложения на основе знаний и умений, полученных в начальной школе и 5 классе.

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.

Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.

Оценивать свои и чужие поступки.

Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

Планированию пути достижения цели.

Установлению целевых приоритетов.

Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:

Учитывать условия выполнения учебной задачи.

Выделять альтернативные способы достижения цели.

Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;

находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;

ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;

осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;

проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно

выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп; обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Чтение и аудирование.

Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.

Анализ текста.

Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение- доказательство, рассуждение- объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

Воспроизведение текста.

Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы; кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

Создание текста.

Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания. Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге (сочинении или устном ответе учащегося) в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием; строить устное определение научного понятия.

Совершенствование текста.

Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

Содержание.

Речь

Язык и речь. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение). Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные.

Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение).
Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи, научного, официально-делового стилей.

Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалог. Обсуждение.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Создание письменных текстов художественного стиля.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста.

Овладение нормами речевого/неречевого поведения в различных ситуациях.

Язык

Русский язык – язык русского народа, государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как один из индоевропейских языков.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ

Основные нормы произношения и ударения. МОРФЕМИКА (состав слова) и словообразование. Основные способы образования слов. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара.

Понятие об этимологии.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки.

МОРФОЛОГИЯ

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).

Омонимия слов разных частей речи.

СИНТАКСИС

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм.

Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Орфография.

Буквы о—а в корне -кос-(-кас-). Буквы о — а в корне -гор-(-гар-). Буквы ы — и после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Буква

е в суффиксе существительных -ен-. Не с существительными. Буквы ч — щ в суффиксе -чик (-щик) существительных. Гласные в суффиксах -ек и -ик имён существительных. Буквы о — е после шипящих в суффиксах существительных. Не с прилагательными. О не после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы к в суффиксах прилагательных. Суффиксы -к- и -ск-. Дефис в прилагательных. Мягкий знак в середине сложных числительных. Безударные гласные в окончаниях числительных, обозначающих целые числа. Не в неопределённых местоимениях. Дефис в неопределённых местоимениях. Не и ни в отрицательных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения. Гласные в суффиксах глаголов -ова- (-ева-), -ыва- (-ива-).

Пунктуация.

Знаки препинания и их функции. Точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения. Запятая при однородных членах предложения. Запятая и восклицательный знак при обращении. Запятая в сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Тематическое планирование 6 класс

№	Тема	
---	------	--

п/п		Количество часов
1	ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ	2
2	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	22
3	ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	20
4	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	30
5	МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ 21 ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 27 ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ 17 МЕСТОИМЕНИЕ 23 ГЛАГОЛ 32	120
6	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ	10
	Всего	204

**Русский язык. 7 класс.
Планируемые результаты**

**Предметные результаты
морфология и орфография:**

знать:

место причастия в системе частей речи; причастие, его грамматические признаки; признаки глагола и прилагательного в причастии; действительные и страдательные причастия; полные и краткие страдательные причастия; причастный оборот

место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие; глагольные и наречные свойства деепричастия; деепричастия несовершенного и совершенного вида; деепричастный оборот; запятые при деепричастном обороте; синтаксическую роль деепричастий в предложении;

понятие наречие; грамматические признаки наречия; смысловые группы наречий; степени сравнения наречий и их образование; словообразование наречий; правила написания наречий; текстообразующая роль причастий, деепричастий, наречий, союзов;

морфологические признаки категории состояния;

морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные; отличие непроизводных и производных предлогов; правила написания предлогов, союзов, частиц, междометий;

морфологические особенности союзов, разряды; функции союзов;

правила: одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; одна буква *н* в отглагольных прилагательных; выделения причастного оборота запятыми; буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени;

о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;

предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

уметь:

различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;

владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)

воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты

производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;

соблюдать в практике общения литературные нормы языка

использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

лексикология и фразеология:**уметь:**

различать лексику с точки зрения употребления и происхождения;

уместно использовать лексику в устной и письменной речи;

делать лексический анализ слова;

орфография:**уметь:**

находить орфограммы в морфемах изучаемых частей речи (причастие, деепричастие, наречие, категория состояния, союз, предлог, частица) и группировать слова по видам орфограмм;

владеть приемами применения изученных правил орфографии;

устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

-писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 - 7 классах;

самостоятельно подбирать слова на изученные орфографические правила;

синтаксис и пунктуация:**уметь:**

делать синтаксический разбор предложения на основе знаний и умений, полученных в начальной школе и 5 классе;

находить границы причастных и деепричастных оборотов, расставлять знаки препинания при них в предложениях;

определять междометия в предложении и расставлять знаки препинания при них.

Личностные универсальные учебные действия**Ученик научится:**

Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Ученик получит возможность научиться:

Осознавать эстетическую ценность русского языка.

Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

Умению контроля.

Принятию решений в проблемных ситуациях.

Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Ученик получит возможность научиться:

Основам саморегуляции.

Осуществлению познавательной рефлексии.

Познавательные универсальные учебные действия Ученик научится:

осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;

осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;

пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;

строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;

находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;

воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;

анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

Ученик получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;

записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;

создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;

находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;

осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Чтение и аудирование.

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Анализ текста.

Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

Воспроизведение текста.

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

Совершенствование текста.

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

Содержание

Речь

Язык и речь. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение). Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные.

Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Обсуждение.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Создание письменных текстов разных стилей и жанров.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста.

Овладение нормами речевого/неречевого поведения в различных ситуациях.

Язык

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи. Выдающиеся отечественные лингвисты.

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ

Основные нормы произношения и ударения. МОРФОЛОГИЯ

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (причастие, деепричастие, наречие, слова категории состояния).

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.

СИНТАКСИС

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм.

Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Роль словарей в овладении нормами современного русского литературного языка.

ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Орфография.

Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и одна буква н в отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Раздельное написание НЕ с деепричастиями.

Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е. Буквы Е и И в приставках не- и ни- отрицательных наречий. Одна и две буквы Н в наречиях на –о и –е. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Правописание производных предлогов, образованных на основе наречий. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Буква Е на конце производных предлогов. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Написание частицы ТО. Написание частицы -КА. Дефис в междометиях.

Пунктуация.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Выделение причастного оборота запятыми. Знаки при деепричастном обороте. Знаки препинания при междометии

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количе
----------	------	--------

		СТВО ЧАСОВ
1	ВВЕДЕНИЕ	1
2	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	10
3	<p>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</p> <p>САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ:</p> <p>ПРИЧАСТИЕ 33</p> <p>ДЕЕПРИЧАСТИЕ 10</p> <p>НАРЕЧИЕ КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ 30</p> <p>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ</p> <p>ПРЕДЛОГ 9</p> <p>СОЮЗ 13</p> <p>ЧАСТИЦА 18</p> <p>МЕЖДОМЕТИЕ 5</p>	118
4	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ	7
	Всего	136

**Русский язык. 8 класс.
Планируемые результаты.**

Предметные результаты обучения

синтаксис и пунктуация

знать:

виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные); определение словосочетания, строение словосочетаний; способы связи слов в словосочетании; опознавательные признаки предложения; особенности строения предложения; способы связи подлежащего и сказуемого; роль логического ударения; классификации простого предложения; теоретические сведения о дополнении, определении, обстоятельстве; теоретические сведения о приложении; особенности публицистического стиля речи; речеведческие понятия (тропы, стилистические фигуры),

уметь:

находить главное и зависимое слово в словосочетании; правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении; находить в предложении словосочетание определённого вида; использовать в речи синонимичные по значению словосочетания; находить грамматическую основу предложения; определять вид предложения по интонации; выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении; различать виды сказуемого; ставить и объяснять тире между подлежащим и сказуемым; интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол – сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием; пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого; согласованного и несогласованного определения как синонимов; находить в предложении второстепенные члены; определять виды дополнения, определения, обстоятельства; находить в предложении приложение и правильно ставить знаки препинания при нём; находить сравнительный оборот, обращения, приложения, обособленные определения, обстоятельства и выделять их знаками препинания; пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры; производить синтаксический разбор простого предложения;

морфология и орфография уметь:

находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 - 8 классах; находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

Осознавать эстетическую ценность русского языка.

Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.

Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.

Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

Адекватной оценке трудностей.

Адекватной оценке своих возможностей.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;

осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;

анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, устанавливая аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;

создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия**Анализ текста.**

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для

публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

Воспроизведение текста.

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

Создание текста.

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

Совершенствование написанного.

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именная тема, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

Содержание

Речь

Язык и речь. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение). Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные.

Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка

художественной литературы. Основные жанры разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Речевая ситуация и ее компоненты.

Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Создание письменных текстов разных стилей и жанров.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста.

Овладение национально-культурными нормами речевого/неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Язык

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык в современном мире.

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ

Основные нормы произношения и ударения.

СИНТАКСИС

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные/нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм.

Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Роль словарей в овладении нормами современного русского литературного языка.

ПРАВОПИСАНИЕ:

ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Пунктуация.

Знаки препинания и их функции. Знаки завершения, выделения, разделения. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Знаки препинания при однородных членах предложения и обобщающих словах. Знаки препинания при обособленных определениях и приложениях, обособленных обстоятельствах, уточняющих членах предложения. Знаки препинания при обращении, вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Знаки препинания при прямой речи и в диалоге. Способы цитирования.

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема	Количе ство часов
1	ВВЕДЕНИЕ	1

2	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	8
3	<p>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</p> <p>Синтаксис 5</p> <p>Простое предложение 3</p> <p>Главные члены предложения .8</p> <p>Второстепенные члены предложения 9</p> <p>Односоставные предложения 10</p> <p>Простое осложнённое предложение 1.</p> <p>Однородные члены предложения 11</p> <p>Обособленные члены предложения 19</p> <p>Слова, грамматически не связанные с членами предложения. 13.</p> <p>Чужая речь 7</p>	86
4	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ	7

Русский язык. 9 класс

Планируемые результаты.

Предметные результаты обучения

культура речи, речевая деятельность:

знать:

роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка;

о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;

о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики;

уметь:

определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи;

строить устные и письменные высказывания типа рассуждения- объяснения и рассуждения-доказательства;

писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);

писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования);

исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств;

синтаксис и пунктуация:

знать:

разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

главную и придаточную части сложноподчиненного предложения; разряды сложноподчиненных предложений определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели);

уметь:

распознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями;

группировать сложные предложения по заданным признакам;

понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения; составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями;

моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений;

анализировать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения;

оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений;

производить синтаксический разбор сложного предложения разной степени сложности;

понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных предложений;

моделировать сложные предложения по заданным схемам, заменять сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употреблять их в речи;
анализировать синтаксическую структуру сложных предложений, смысловые отношения между частями сложных предложений;

оценивать правильность построения сложных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложных предложений;

наблюдать за особенностями использования сложных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте;

фонетика, морфемика, лексика, морфология и орфография:

уметь:

правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 - 9 классах;

иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

владеть орфоэпической, орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять собственные речевые недочеты и грамматические ошибки и уметь выявлять их в чужой речи;

производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи;

использовать словари и справочники для решения орфографических и пунктуационных проблем;

Личностные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.

Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Проявлять готовность к самообразованию.

Выпускник получит возможность научиться:

Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.

Применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.

Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

Основам прогнозирования.

Выпускник получит возможность научиться:

Основам саморегуляции эмоциональных состояний.

Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.

Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);

обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);

проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для

решения учебных задач;

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;

создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;

-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Восприятие высказывания.

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

Анализ текста.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Воспроизведение текста.

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

Создание текста.

Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

Совершенствование написанного.

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное

словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Содержание.

Речь

Язык и речь. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение). Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные.

Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Создание письменных текстов разных стилей и жанров.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста.

Овладение национально-культурными нормами речевого/неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Язык

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Международное значение русского языка.

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ

Основные нормы произношения и ударения.

СИНТАКСИС

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.

Способы передачи чужой речи.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм. Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Роль словарей в овладении нормами современного русского литературного языка.

ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Пунктуация.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, с разными видами связи. Сочетание знаков препинания.

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Тема	Количе ство часов
1	ВВЕДЕНИЕ	1
2	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ	10
3	СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	79
8	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ	9
	ИТОГО	99