

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа с. Жигули муниципального района  
Ставропольский Самарской области**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании МО  
гуманитарного цикла  
Протокол №1  
от 27.08.2020 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом ГБОУ ООШ  
с. Жигули  
от 31.08.2020 г. № 65-од

**Директор: Е.В. Исакова**

**Адаптированная рабочая программа  
для детей с ОВЗ (обучение на дому)  
по музыке  
(8 класс)**

**2020 год**

**Музыка.  
8 класс.**

**Планируемые результаты изучения курса**

**Предметные результаты**

- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- становление общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение, создание проектов и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, различными видами изобразительного искусства;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству; — понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;
- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения в музыке;
- осуществлять проектную и исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности
- разбираться в событиях отечественной и зарубежной культурной жизни, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, музыки разных эпох;
- применять ИКТ для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет

**Ученик научится:**

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;
- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; высказывать суждение об основной идее и форме ее воплощения в музыке;
- разбираться в событиях художественной жизни отечественной и зарубежной культуры, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);

- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;
- применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- совершенствовать представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель);
- знать основные жанры народной, профессиональной, религиозной и современной музыки;
- понимать особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров (опере, балете, мюзикле, рок-опере, симфонии, инструментальном концерте, сюите, кантате, оратории, мессе и др.);
- эмоционально-образно воспринимать и оценивать музыкальные сочинения различных жанров и стилей;
- выявлять особенности построения музыкально-драматического спектакля на основе взаимодействия музыки с другими видами искусства;

#### **Метапредметные результаты**

- характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности её решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение размышлять, рассуждать и делать выводы;
- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

#### **Личностные результаты**

- Формирование целостного представления о поликультурной картине современного музыкального мира;
- Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке во всем многообразии ее стилей, форм и жанров;
- Совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
- Овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- Приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности;
- Сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Данный курс «Музыка» создан с учетом личностного, деятельного, культурно-ориентированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ (ЗПР). На основе полной реализации возрастных возможностей и резервов ребенка, владеющей доступной системой

знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач. Этот ребенок не имеет отклонений в творческой работе. На основании этого содержание программы не изменено.

## Содержание учебного предмета

### Раздел. Классика и современность

Древнерусская духовная музыка. Родство зрительных, музыкальных и литературных образов;

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино). Музыка в кино

Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт-рок), мюзикл, диско-музыка, эстрадная музыка.

Современная музыкальная жизнь. Выдающиеся отечественные и зарубежные композиторы, исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. В музыкальном театре. Балет. Классика в современной обработке.

Значение музыки в жизни человека. Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыка мира как диалог культур.

### Раздел . Традиции и новаторство в музыке.

Музыканты - извечные маги.

Музыка как вид искусства. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Современный музыкальный театр. Великие мюзиклы мира

Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Литературные страницы

**Основной формой организации** учебного процесса является урок.( индивидуальный)  
Допускается проведение комбинированного урока с изо.

Формы: слушание музыки, работа с учебником, работа с презентациями.

Формы контроля уровня достижений учащихся:

- творческие задания (классные и домашние);
- беседа (размышления о музыке);

## Тематическое планирование по музыке 8 класс 9 часов в год

№п\п	№ урока	<b>Раздел 1. «Классика и современность» 5 часов</b>
1	1	Классика в нашей жизни .Современные обработки классических произведений
2	2	В музыкальном театре. Балет.
3	3	Мюзикл. Рок-опера.
4	4	Музыка в кино. Ты отправишься в путь, чтобы зажечь день... Музыка к фильму «Властелин колец»
5	5	Музыка - это огромный мир, окружающий человека...
		<b>Раздел 2. «Традиции и новаторство в музыке» 3 часа</b>
6	1	Музыканты - извечные маги
7	2	Современный музыкальный театр. Великие мюзиклы мира
8	3	Литературные страницы
9	1	Повторение пройденного