

Организация учебно-исследовательской деятельности школьников по изучению культурного наследия родного края

Учитель ГБОУ ООШ села Жигули И.Ф.Бабей

Вопросы изучения природного и культурного наследия России и родного края становятся все более актуальными для современного образования. Это связано с тем, что объекты природного и культурного наследия обладают значительным культуротворческим потенциалом и способствуют целостному развитию всех сфер сознания личности. Изучение природного и культурного наследия обеспечивает диалог культур — настоящего с прошлым и будущим на конкретной территории, а значит, выполняет важную функцию воспитания духовно-нравственных качеств подрастающего поколения. Уникальная природа России, культура наших предков приобретают особую ценность и значимость для подростков, способствуя становлению у них патриотизма и гражданской позиции.

Использование объектов культурного и природного наследия в качестве краеведческого материала вносит наглядность и эмоциональность в преподавание истории, а, следовательно, придаёт процессу образования больше конкретизации. В этом случае можно говорить о некоем эмоциональном стимуле для творческой мысли.

Следует учитывать тот факт, что историческое краеведение с использованием объектов культурного и природного наследия как система дополнительного образования обладает многофункциональностью, сочетая в себе следующие функции: познавательную, обучающую, развивающую и воспитательную. Историко-краеведческий материал, представленный объектами наследия, способствует освоению отечественной истории на эмоционально-чувственном уровне за счёт близкого, вещественного, доступного и понятного ученику материала. Тем не менее, в современных российских школах многие учителя до сих пор недооценивают значение краеведческой работы, ограничиваясь на уроках малозначительными иллюстрациями и зарисовками.

Актуальность использования объектов культурного и природного наследия как историко-краеведческого материала заключается в следующем:

- главная методологическая задача исторического краеведения, использующего в качестве наглядного материала объекты культурного и природного наследия, состоит в осознании молодёжью неразрывной связи своей малой родины (края, региона, местности, города, деревни) с единым общероссийским историко-культурным и социально-экономическим

процессом развития страны;

- краеведческая работа с применением объектов наследия является одним из важнейших средств активизации интеллектуальной деятельности учащихся;
- объекты наследия способствуют образному восприятию действительности, поэтому историческое краеведение существенно помогает в выработке у учащихся научных взглядов, убеждений, навыков, умений к применению их на практике;
- использование объектов культурного и природного наследия в освоении исторического краеведения непосредственно расширяет кругозор, помогает овладеть технологиями исследовательской работы.

При разрешении вопросов воспитания патриотизма у учащихся краеведческий подход важен, так как имеет глубокие методологические и философские основы. Они основаны на рассмотрении диалектических взаимоотношений между живым созерцанием окружающей действительности и развитием самостоятельного научного и практического мышления, способного понимать не только частное, но и общее, то есть познавать историю родного края в неразрывном единстве с обществом и государством.

Отбор объектов природного и культурного наследия на каждом уровне осуществляется в зависимости от их ценностного потенциала. Так, на уровне России изучаются объекты наследия, обладающие ценностью для всего мира (т. е. объекты всемирного наследия). Именно они формируют уникальные, самобытные черты России, отличающие ее от других стран мира. На уровне своего края особое внимание уделяется природному и культурному наследию ближайшего окружения школьников, а также объектам всемирного, общероссийского значения и наиболее значимым региональным объектам.

Село Жигули находится на территории Национального парка Самарская Лука. Само по себе это место представляет собой природный и исторический памятник нашей местности. Уникальность этого места в природных ландшафтах, растительности, животном мире, а также в исторических событиях, которые происходили на этой территории. Много ли знают современные школьники о наших удивительных местах? Анкетирование учащихся школы и учителей в 2013 году показало, что многих интересуют место проживания, исторические события, природа. Хотелось бы узнать больше, но мало кому хочется искать сведения в сетях Интернет, или читать книги. Ученики школы решились на создание проекта «Путеводитель. Село Валы. Село Жигули»

Проблема: наблюдается недостаточное количество доступной информации для всех учеников школы и жителей села Валы и Жигули по расположению интересных для посещения мест.

Гипотеза: мы предполагаем, что в наших сёлах можно развивать туристический бизнес.

Предмет: изучение материальных и нематериальных памятников, расположенных в селе Валы и Жигули.

Цель проекта: на основе краеведческого материала создать путеводитель по селу Валы и Жигули, в котором отразить наиболее интересные для посещения объекты. Создать электронную версию проекта.

Задачи проекта: разработать маршрут экскурсии по селу Валы и Жигули и их окрестностям; перевести школьную краеведческую (поисковую и исследовательскую) работу на уровень современных технологий в области систематизации и сохранности исторического материала.

Результатом работы учащихся явился готовый к использованию путеводитель по селам с описанием наиболее значимых и интересных мест.

В 2014 году учащиеся школы заинтересовал вопрос и строящемся храме в селе.

Краеведческие исследования, беседы со старейшими жителями села, работа с архивными материалами привели к исследовательской работе «Храм села Жигули».

Цель исследовательской работы – изучить историческое прошлое и сегодняшний день храма села Жигули.

Задачи:

- Найти сведения о возникновении села Жигули и православном Храме в селе.
- Изучить историю храма: разрушение и восстановление.

Актуальность темы: история села и история храма в селе не отделимы друг от друга. Изучая историю православного храма, мы изучаем наши духовные и исторические корни, открываем неизвестные страницы в истории.

Новизна исследовательской работы заключается в том, что предметом исследования избрана фактически малоизученная тема.

Много лет наша школа поддерживает отношения с Духовно – культурным кремлем «Богатырская Слобода», что находится недалеко от села. Богатыри, которые находятся в

Богатырской слободе часто посещают школу с различными мероприятиями, активно вовлекая в мероприятия учеников школы. В 2015 году учеников 9 класса заинтересовал вопрос: существует ли какая-либо связь между русскими богатырями прошлого и теми проектами возрождения Святорусского Богатырства в настоящее время.

Цель работы — определить связь богатырей прошлого, Святорусского богатырства с современностью

Объект исследования: Святорусское Богатырство

Предмет исследования: связь традиций прошлого и настоящего

Актуальность темы:

Мы живём в России, где всегда помнят и чтут своих соотечественников, прославивших Родину в разные исторические этапы ее существования. В непростые периоды жизни государства проявляются лучшие человеческие качества: доблесть, честь, патриотизм, любовь к Родине. Рядом с реальными людьми, защищавшими и защищающими нашу Родину, встают образы древнерусских воинов. И в моем воображении это, конечно же, богатыри. Главная сила — это любовь к своей стране и народу.

Результаты исследовательских работ учащихся имеют практическое и теоретическое значение.

Нами был составлен путеводитель по двум селам, собран исторический материал по храму в селе, собран материал о связи богатырей прошлого и настоящего. Все собранные материалы используются в качестве дополнительного материала на внеклассных мероприятиях, уроках во всех классах школы. С ними были ознакомлены ученики школы, учителя, родители, общественность.

Авторы работ научились работать с литературными источниками, освоили некоторые методики работы с архивными материалами, правила оформления работ, представление этих работ на различных уровнях.

Педагогическое наблюдение показало, что для остальных учащихся данная форма работы является востребованной.